

### MIESTO KONANIA SEMINÁRA

Slovenská knižnica pre nevidiacich Mateja Hrebendu  
v Levoči  
Štúrova 36, 054 65 Levoča

### KONTAKT

PhDr. Anna Kucianová, PhD., predseda SNS IAML  
Tel.: 0908 903 166  
E-mail: annakucianova@hotmail.com  
PaedDr. Martina Božeková, tajomníčka SNS IAML  
Tel.: 0907 825 085  
E-mail: martina.bozekova@gmail.com

### UBYTOVANIE

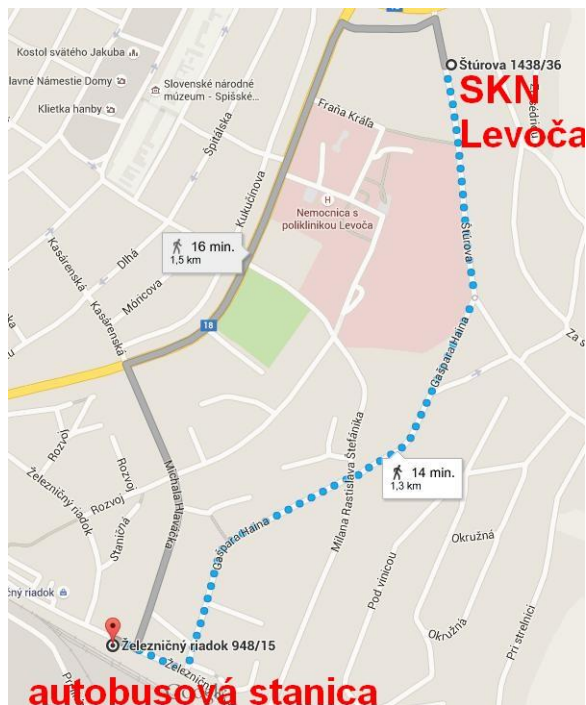
Hotel u Leva, Námestie Majstra Pavla 25, Levoča  
Ubytovanie v 2- posteľových izbách  
(cena 26, 50 eur / 1 osoba / noc).  
Ubytovanie jednému členovi SNS IAML hradí SNS  
IAML.

### STRAVOVANIE

Stravovanie je možné v reštaurácii Hotela u Leva,  
obedové menu cca 3,50 €

### DOPRAVA

Trasa z autobusovej stanice, pretože niektoré  
autobusy stoja len na stanici. Niektoré autobusy stoja  
aj pri poliklinike, čo je pár metrov od SKN – sídli hneď  
vedľa polikliniky (po pravej strane).



## SLOVENSKÁ NÁRODNÁ SKUPINA IAML SLOVENSKÁ KNIŽNICA PRE NEVIDIACICH MATEJA HREBENDU V LEVOČI



### PRAMENE SLOVENSKEJ HUDBY V

1. Písomné hudobné pramene 16.-18. storočia  
na Slovensku

2. Služby pre osoby so zdravotným postihnutím,  
Autorský zákon a Metodika spracovania hudobných  
dokumentov, Virtuálna národná fonotéka  
Levoča, 22. - 23. 9. 2015



S FINANČNOU PODPOROU  
MINISTERSTVA KULTÚRY  
SLOVENSKEJ REPUBLIKY



## PROGRAM KONFERENCIE

### 22. 9. 2015

10.00 – 11.00 hod.      P r e z e n t á c i a

11.00 – 12.30 hod.  
Plenárne zasadnutie Slovenskej národnej skupiny  
IAML

12.30 – 13. 30 hod.      O b e d

#### **1. Písomné hudobné pramene 16. - 18. storočia na Slovensku**

13.30 – 13.50 hod.  
Mgr. Katarína Burgrová, PhD., KHVV PF PU  
*Edícia hudobných prameňov zo Spiša Musica Scepusii  
Veteris*

13.50 – 14.10 hod.  
PhDr. Zlatica Kendrová, PhD., SNM-HM  
*Fontes Musicae Profanae v zrkadlení hudby na Spiši :  
marginálie k výstave v Ľubovnianskom múzeu na  
Hrade v Starej Ľubovni (apríl – september 2015)*

14.10 – 14.30 hod.  
Mgr. Vladimír Král – Mgr. Peter Martinček, KM FFUK  
*Databáza viachlasnej hudby zo 16. a 17. storočia*

14.30 – 14.50 hod.  
Mgr. Marcel Jánošík, SNK  
Svetská hudba 16.-18. storočia v písomných  
hudobných prameňoch Literárneho archívu SNK

14.50 – 15.20 hod.      P r e s t á v k a

15.20 – 15.40 hod.  
Mgr. Michal Hottmar, PhD., KH FHV ŽU  
*Dielo Johna Dowlanda v lutnovej tlači Jeana Baptistu  
Besarda. Thesaurus harmonicus 1603 ako súčasť  
Levočskej zbierky hudobnín*

15.40 – 16.00 hod.  
Mgr. Veronika Madarász, KM FFUK  
*Tanečná hudba v zborníku Eleonóry Susanny Lanyiovej  
z roku 1729*

16.00 – 16.20 hod.  
Mgr. Vladimír Tomko, ZUŠ Levoča  
*Pestrý zborník levočský*

#### **2. Služby pre osoby so zdravotným postihnutím, Autorský zákon a Metodika spracovania hudobných dokumentov, Virtuálna národná fonotéka**

16.20 – 16.40 hod.  
Doc. Karol Medňanský, PhD., KH FF PU  
*Integrácia nevidiaceho študenta do edukačného  
procesu prípravy učiteľa hudby*

16.40 – 17.00 hod.  
Benjamína Jakubáčová, KJF Trnava  
*Žijú medzi nami (o práci s hendikepovanými čitateľmi)*

18.00 hod.  
Spoločenské posedenie a program s Michalom  
Smetankom

### 23. 9. 2015

8.30 – 8.50 hod.  
Peter Kolesár, ZUŠ Levoča, SŠI Levoča  
*Notopis v Braillovom písme ako pomôcka pre  
hudobno-umelecké vzdelávanie zrakovo postihnutých*

8.50 – 9.10 hod.  
Magdaléna Debnárová, LITA  
*Používanie audiovizuálnych diel v knižnici*

9.10 – 9. 40 hod.      P r e s t á v k a

9.40 – 10.00 hod.  
PhDr. Anna Kucianová, PhD., SNS IAML  
*Možnosti využitia Metodiky spracovania hudobných  
dokumentov, 2. verzia*

10.00 – 10.20 hod.  
PhDr. Iva Horová, AMU Praha – Filip Šír, DiS, MZK  
Brno, ČR  
*Virtuální národní fonotéka – jeden portál, dvě země,  
společné řešení*

10.20 – 11.30 hod.  
Diskusia a záver