

Správa o činnosti SNS IAML za rok 2014

Členstvo

Slovenskú národnú skupinu IAML vedie 5-členné Predsedníctvo SNS IAML zvolené na Výročnej konferencii v septembri 2013 v Košiciach - PhDr. Anna Kucianová, PhD. (Slovenská národná knižnica Martin) - prezident, Dr. Anna Žilková, CSc. (Hudobné centrum Bratislava) - viceprezident, PaedDr. Martina Božeková (Slovenská národná knižnica Martin) - tajomník, členovia Predsedníctva Mgr. Viera Baničová (Považská knižnica Považská Bystrica) a Ing. Mária Potočárová-Rybaričová (Ústav hudobnej vedy SAV Bratislava). Uskutočnili sa dve zasadnutia Predsedníctva – 8.januára.2014 a 6. júla 2014, na ktorých sa prerokovali aktivity SNS IAML.

Výročná konferencia SNS IAML sa konala 24.septembra.2014 na Katedre hudby Fakulty humanitných vied Žilinskej univerzity v Žiline za účasti 35 cca účastníkov. Zápisnica z rokovania je na webe SNS IAML.

SNS IAML mala v roku 2014 kolektívnych členov a 1 individuálneho člena, do medzinárodných členov patrilo 13 kolektívnych členov (Hudobné centrum Bratislava, Katolícka univerzita Ružomberok, Knižnica Juraja Fándlyho Trnava, Krajská knižnica Karola Kmeťka Nitra, Prešovská univerzita Prešov, Slovenská knižnica pre nevidiacich Levoča, Slovenská národná knižnica Martin, Slovenské národné múzeum - Hudobné múzeum Bratislava, Univerzita Komenského Bratislava, Univerzita Konštantína Filozofa Nitra, Univerzitná knižnica Bratislava, Ústav hudobnej vedy SAV Bratislava, Žilinská univerzita Žilina), novým členom je Slovenská knižnica pre nevidiacich v Levoči a 1 individuálny člen, ktorým je predsedníčka PhDr. Anna Kucianová, PhD. a do národných členov patrilo 11 členov (Knižnica Józsefa Szinyeiho Komárno, Konzervatórium Košice, Konzervatórium Žilina, Kysucká knižnica Čadca, Podtatranská knižnica Poprad, Považská knižnica Považská Bystrica, Štátna vedecká knižnica Banská Bystrica, Tekovská knižnica Levice, Verejná knižnica Jána Bocatia Košice, Verejná knižnica Michala Rešetku Trenčín, Vysoká škola múzických umení Bratislava).

Najväčším podujatím skupiny je každoročne konaná konferencia, úvodom ktorej býva aj Výročná konferencia alebo Plenárne zasadnutie SNS IAML. Konferencia sa konala v 24. septembra 2014 v Žiline, podrobnosti budú v správe o činnosti Komisie pre verejné knižnice SNS IAML. V priebehu roka spolupracujú členovia SNS IAML aj s ďalšími inštitúciami,

ktorí sú alebo nie sú členmi SNS IAML, ale zaoberajú sa hudobnou problematikou v rôznych oblastiach, či už sú to múzeá, galérie, archívy a ďalšie inštitúcie.

SNS IAML úzko spolupracuje pri rôznych aktivitách – podujatiach, výmenných návštevách a konferenciách s Českou národnou skupinou IAML.

Činnosť SNS IAML je zameraná hlavne na aktivity v rámci R-projektov – RISM, RILM, RIdIM a v rámci dvoch ďalších komisií – Komisie pre verejné knižnice SNS IAML a Katalogizačnej a bibliografickej komisie SNS IAML.

RISM

Na Slovensku aktívne pracujú dve RISM pracovné skupiny. Ich činnosť postupovala najmä v praktickom používaní a v katalogizácii hudobno-historických prameňov zo Slovenska v programe *Kallisto*.

1) RISM pracovná skupina, Bratislava, SNM - Hudobné múzeum, Sigla *SK-BRnm*, k 29. 4. 2015 eviduje 3598 katalogizačných záznamov v programe *Kallisto*, čo v porovnaní s predchádzajúcim obdobím znamená nárast len o 3 záznamy. Odborná činnosť pracovnej skupiny sa v hodnotenom období takmer zastavila najmä v dôsledku digitalizácie zbierkového fondu SNM - Hudobného múzea, na ktorej SNM - Hudobné múzeum doteraz aktívne pracuje. Otázkou budúcnosti môže byť vzájomné prepojenie katalogizačných databáz ESEZ4G a *Kallisto*.

(2) RISM pracovná skupina, Bratislava, Filozofická fakulta UK – Katedra hudobnej vedy (Mgr. Peter Martinček, Adriana Greššová, Margaréta Jurkovičová) eviduje k 29. 4. 2015 spolu 1099 katalogizačných záznamov týchto hudobno-historických zbierok a prameňov: *Levoča – Levočská zbierka hudobnín*, sign. 13 992, Sigla *SK-Le* – 609 záznamov, *Kežmarok – Kežmarský konvolút z Lyceálnej knižnice*, Sigla *SK-KE* – 490 záznamov.

PhDr. Edita Bugalová, PhD. prezentovala na konferencii v Žiline príspevok s názvom *Písomné hudobné pramene 19. storočia v zbierkovom fonde SNM - Hudobného múzea*.

RILM

V marci 2014 v dňoch 3. – 7. marca 2014 sa uskutočnilo 5 školení o využití databázy RILM a RIPM prostredníctvom zahraničných databáz firmy EBSCO. Školenia sa zúčastnilo množstvo účastníkov – študentov, pedagógov a iných účastníkov na Prešovskej univerzite v Prešove, na Katolíckej univerzite v Ružomberku, na Žilinskej univerzite v Žiline, na Univerzite Konštantína Filozofa v Nitre a na Univerzite Komenského v Bratislave.

V Ústave hudobnej vedy SAV sa uskutočnil 9. júla 2014 pracovný workshop RILM – Medzinárodná bibliografia literatúry o hudbe a jej nové projekty, na ktorom prezentovala najnovšie aktivity v tejto oblasti Mgr. Jadranka Važanová, PhD. z centrály v New Yorku. Podujatia sa zúčastnilo cca 20 účastníkov, členov SNS IAML a pracovníkov ÚHV SAV. V roku 2014 bolo do databázy RILM v **Ústave hudobnej vedy SAV v Bratislave** doplnených 206 záznamov, pričom takmer všetky záznamy obsahujú aj abstrakt (okrem recenzií).

Pridané záznamy boli z rôznych muzikologických oblastí, napríklad: hudobná historiografia, etnomuzikológia, hudobná teória, hudobná pedagogika, hudobná psychológia, hudobná estetika, hudobná akustika atď.

Celkovo sa do databázy RILM vložilo:

Zuzana Cenkerová	181 acces.	159 abstr.	
Jana Lindtnerová	25 acces.	24 abstr.	5 reviews
Magdaléna Stýblová		3 abstr.	
Jadranka Važanová	190 acces.	208 abstr.	5 reviews

Celkom: 396 acces. 394 abstr. 10 reviews

RIIdIM

Personálne obsadenie knižníc, múzeí a archívov a nedostatok financií nedovoľuje v súčasnosti pracovať na výskume ikonografie. Keďže činnosť RIIdIM úzko súvisí s pracovnými aktivitami pracovísk tohto druhu, z dôvodu nedostatočného personálneho obsadenia sa táto činnosť utlmuje. Pokúšame sa o rozvinutie činnosti prostredníctvom nových členov Slovenskej národnej skupiny IAML.

Komisia pre verejné knižnice SNS IAML

Komisia pre verejné knižnice pokračovala vo svojej odbornej a organizačnej činnosti.

Uskutočnila sa *4. konferencia hudobných knihovníkov*, ktorej úvodom bolo *Výročná konferencia Slovenskej národnej skupiny IAML (SNS IAML)*, na ktorej boli prerokované viaceré problémy činnosti SNS IAML. Konferencia sa uskutočnila na Katedre hudby Fakulty humanitných vied Žilinskej univerzity v Žiline v dňoch 24.-25. septembra 2014 pod názvom: *Pramene slovenskej hudby IV. 1. Písomné hudobné pramene 19. storočia na Slovensku 2. Spracovanie a digitalizácia hudobných dokumentov a riešenie praktických problémov hudobného knihovníctva v Čechách a na Slovensku.*

Výsledkom konferencie je zborník vedeckých materiálov, vydaný v tlačenej forme v roku 2015.

Katalogizačná a bibliografická komisia SNS IAML

Činnosť katalogizačnej a bibliografickej komisie SNS IAML je zameraná na uplatňovanie medzinárodne platných štandardov v práci hudobných oddelení a oddelení pracujúcich s hudobnými dokumentmi jednotlivých knižníc, múzeí a informačných inštitúcií Slovenskej republiky. V spracovaní záznamov všetkých typov sa v knižniciach uplatňoval formát MARC 21. **V roku 2014 vyšla v Slovenskej národnej knižnici Metodika spracovania hudobných dokumentov vo formáte MARC 21**, ktorá je k dispozícii v elektronickej forme na adrese: http://www.snk.sk/images/Informacie_pre/Kniznice_a_knihovnikov/Metodika_pre_NB/NB_Metodika_spracovania_hudobnin_11-2.pdf

V súčasnosti sa pracuje s pravidlami AACR2, ale diskutuje sa o príprave aplikácie RDA, ktorá je založená na filozofii FRBR - Funkčné požiadavky na bibliografické záznamy. Vo výstupnej podobe záznamov sa zatiaľ používa štandard ISBD (PM) a ISBD (NBM), ale v súčasnosti sa pripravuje preklad **ISBD. Konsolidované vydanie, ktoré by malo byť vydané v roku 2015 v elektronickej podobe v Slovenskej národnej knižnici** a bude sa používať pri spracovaní bibliografických záznamov v ďalšom období.

Katalogizačná a bibliografická komisia SNS IAML sa podieľa aj na metodickom usmerňovaní jednotlivých pracovísk pri používaní znakov MDT, ktoré sa každoročne doplňujú na základe licencie, ktorú získava Slovenská národná knižnica od UDCC v Haagu. Od roku 2012 je webová verzia MDT k dispozícii na webovej stránke SNK na adrese <http://mdt.snk.sk/mdt.htm>, je to preklad verzie roka 2008, ktorá je k dispozícii všetkým používateľom bez ohľadu na počítačový systém. Od roku 2015 je Slovenská národná knižnica nielen abonentom využívajúcim MDT, ale stala sa znova členom UDC Consortia v Haagu.

Národná bibliografia SNK v súčinnosti s Katalogizačnou a bibliografickou komisiou SNS IAML organizuje každoročne odborné semináre zamerané na využívanie najnovších štandardov spracovania všetkých typov dokumentov, v rámci nich aj hudobných dokumentov a dokumentov o hudbe na rôznych médiách.

Webová stránka Slovenskej národnej skupiny IAML je prístupná na webe na adrese: www.skn.sk/?sns-iaml.

PhDr. Anna Kucianová, PhD.

predseda SNS IAML